

# imScheinwerfer

STARTSEITE

MUSICAL

THEATER

SOUNDS

FILM

SHOW

PROFIL

AGENDA

IMPRESSUM

PETITION

Petition zur Schaffung einer  
Musicalsendung auf Radio DRS

NEWSLETTER  
ABONNIEREN

Nach der Registrierung erhalten Sie ein  
Bestätigungsmail.

Name

E-Mail Adresse

 Abonnieren

 Abonnement löschen

LOS!

SPIELPLÄNE  
THEATER

Spielpläne 2011/12

CASTING /  
AUDITION /  
WORKSHOP

Alle Ausschreibungen

Ausschreibungen Musical

Ausschreibungen Theater

Ausschreibungen Show/Zirkus

Infos / Jobs melden

## Theater Basel

Dienstag, 23. August 2011 um 08:03 Uhr | Theater Basel

### Eröffnung der Spielzeit 2011/2012

Fr. 26.8.2011, 20.00 Uhr, Grosse Bühne und So 28.8.2011,  
19.00 Uhr, Grosse Bühne Schraffur

für Gong und Theater (2011)

ein Musikprojekt in Zusammenarbeit mit Boa Baumann, mit 240  
MitarbeiterInnen und Mitarbeiter des Theater Basel  
Musik: Fritz Hauser

Konzept / Raum / Regie: Fritz Hauser mit Boa Baumann

Co-Direktoren Musik: Sylwia Zytynska, Brian Archinal, Domenico Melchiorre, Rob  
Kloet

Produktionsleitung/Regieassistentz: Nathalie Buchli, Jurate Vansk

«Als Kind haben mich die Neocolor-Zeichnungen fasziniert, bei denen man zuerst  
farbige Felder auf ein Blatt malt, das Ganze mit schwarzer Farbe überdeckt, um  
anschliessend mit der Feder Figuren auszukratzen. Sehr faszinierend war für mich  
auch das «Abpausen»: Ein dünnes Blatt über einen Gegenstand (z.B. Münze) legen  
und mit dem Bleistift sorgfältig einen Durchschlag fabrizieren. Beiden Aktivitäten  
gemeinsam ist das repetitive Geräusch: ein Schaben, Kratzen, Wischen, welches  
bei unterschiedlichem Material und Tempo eine ganz erstaunliche Bandbreite an  
Obertönen produzieren kann. Diese Obertöne entstehen bei allen Reib-, Schab-,  
Schleif-, Polier-, Kratz-, Bürst-, Wisch- und ähnlichen -vorgängen. Jede Oberfläche  
hat ihren eigenen Klang und mit dem entsprechenden Werkzeug kann er hörbar  
gemacht – quasi destilliert werden.

Georges Delnon hat mir für die Spielzeit 2011/2012 eine Carte blanche im Theater  
Basel angeboten und ich habe mich für eine Version von «schraffur» entschieden,  
da die Möglichkeit, Mitspielerinnen und Mitspieler aus verschiedenen Bereichen  
eines Theaters einzusetzen, mich sehr fasziniert: Das Finden eines einfachen  
gemeinsamen Nenners, um ein möglichst grosses gemeinsames künstlerisches  
Vielfaches zu erreichen – das hat viel mit «schraffur» zu tun.

Die Grosse Bühne wird für dieses Experiment ein passender Rahmen sein, die  
meditative Komponente von «schraffur» wird mit den Bewegungs- und  
Darstellungsvarianten des gemischten Ensembles angereichert, es entsteht ein  
Klang-, Geräusch- und Theaterzauber.» - Fritz Hauser

27.8.2011, 11.00 – 16.00 Uhr, Foyer Grosse Bühne

#### Theater Basel dankt!

Für die vom BaZ-Verleger Moritz Suter initiierte Geldsammlung möchte sich das  
Theater bei allen Spendern und Theaterfreunden bedanken.

Im Rahmen dieser Veranstaltung wird aus dem SGBK-Solidaritätsprojekt «Absatz-  
Spitze» zum 100 Jahre Frauen Tag im März 2011 eine Solidaritäts-Auktion für das  
Theater Basel. Über 100 Künstlerinnen stellen ca. 130 kleinformatigen  
Postkartenunikate und 51 Kunstobjekte bei einer öffentlichen Versteigerung zur  
Verfügung.

das programm

11.00 Uhr - Begrüssung und symbolische Scheckübergabe der BaZ-Spendenaktion  
und

Eröffnung der Solidaritätsaktion der sgbk zu Gunsten des Theater Basel

Kuratorin: Elfi Thoma

11.30 Uhr - Gesprächsrunde mit Elfi Thoma (Präsidentin sgbk) und den  
Künstlerinnen Regina Simon, Regula Hurter, Heike Torpus und Franziska  
Burkhardt

12.30 Uhr - Schauspiel ... Katka Kurze rezitiert Gedichte

13.00 Uhr - Gesprächsrunde mit Myrtha Eberhardt (Vize-Präsidentin sgbk) und  
den Künstlerinnen Alexandra vom Endt, Nadine Seeger, Rosemarie Frey-Vossele  
und Katharine Kunz-Holderer

13.45 Uhr - Oper ... Svetlana Ignatovich singt Dvorák und Bizet

14.00 Uhr - Gesprächsrunde mit den Künstlerinnen Sylvia Heuser-Zihlmann, Nora  
Vest, Marinella Owens, Irène Hänni und **Evelyne Schönmann Tondelli**

14.45 Uhr - Ballett Basel ... Roderick George tanzt ein Stück aus seiner  
Choreographie «The Birds»

15.00 Uhr - Öffentliche Versteigerung

Auktionatorin: Vroni Hänggi vom Auktionshaus Vogler, Basel

**Ausstellung und Vorbesichtigung 26.8.2011, 15.00- 19.00 Uhr, Foyer  
Grosse Bühne**

Mit den besten Grüßen

Ihr

Theater Basel

Weitere Informationen unter:www.theater-basel.ch

AKTUELLE  
BERICHTE

Interview mit Herrn Conelli

Geschichten aus dem Wienerwald – Tretet vor, tretet ein, so was habt ihr noch nicht  
gesehen!

Nathan der Weise im 21. Jahrhundert

“Es grünt so grün wenn Spaniens Blüten  
blühen“

DONIZETTI-  
EINAKTER/CONVENIENZE/PAZZI,  
27.12.2011

Grease – Schmalzig ist gut.

Luzerner Theater: Lucia di Lammermoor

Fernlicht auf München: Die wahre  
Geschichte der Sisi – alles nur Kitsch?

Basel: CARMEN, 18.12.2011

St.Gallen: DIE ZAUBERFLÖTE,  
17.12.2011

Kaya Yanar – «All inclusive!» - das war's  
auch definitiv

Rammstein – Made in Germany

Der ideale Mann, das ideale Leben und  
die ideale Gesellschaft. Haupttache ideal!

Gustav – Der „Chorleiter der Nation“ im  
Royal in Baden

Musical Meets Christmas, Schützt Otten,  
9.12.2011

AUS DER AGENDA

\* 18.08.2011 - 18.08.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 19.08.2011 - 19.08.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 20.08.2011 - 20.08.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 24.08.2011 - 24.08.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 25.08.2011 - 25.08.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 26.08.2011 - 26.08.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 27.08.2011 - 27.08.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 07.09.2011 - 07.09.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 08.09.2011 - 08.09.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 09.09.2011 - 09.09.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 10.09.2011 - 10.09.2012 | 18:30

TheaterFalle  
\* 10.09.2011 - 10.09.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

\* 11.09.2011 - 17.06.2012 Matinee LSO  
\* 14.09.2011 - 27.05.2012 West Side  
Story

\* 14.09.2011 - 14.09.2012 | 18:30 Tango  
in Tanger

NEUESTE NACHRICHTEN

Interview mit Herrn Conelli

Geschichten aus dem Wienerwald – Tretet vor, tretet ein, so was habt ihr noch nicht  
gesehen!

Nathan der Weise im 21. Jahrhundert

“Es grünt so grün wenn Spaniens Blüten  
blühen“

DONIZETTI-EINAKTER/CONVENIENZE/PAZZI, 27.12.2011

Grease – Schmalzig ist gut.



Luzerner Theater: Lucia di Lammermoor

Fernlicht auf München: Die wahre Geschichte der Sisi – alles nur Kitsch?

MEIST GELESEN

Basel Tattoo 2011: Start Ticketvorverkauf am 3.12.2010 (Update 9.12.)

Schauspielhaus Zürich - Der Spielplan 2010/11

Spielpläne 2011/2012

Theater Basel-Spielplan 2010/11

Woyzeck im Stadttheater Bern (Bilderstrecke-Kommentar des Fotografen)

Bilder zur Weltpremiere «Der Graf von Monte Christo»

Beat Schlatter - Bingo für eine Show

Reifen, Cash & Pannen im Zürcher Theater am Hechtplatz

&lt; Zurück

Weiter &gt;